

Diplomski Povijest - znanstveni 1. godina

Hrvatsko katoličko sveučilište, Ilica 242, Zagreb

	8:10-9:00	9:00-9:50	9:50-10:40	10:40-11:30	11:30-12:20	12:20-13:10	13:10-14:00	14:00-14:50	14:50-15:40	15:40-16:30	16:30-17:20	17:20-18:10	18:10-19:00	19:00-19:50
Ponedjeljak		Dalmatinsko društvo u 19. stoljeću B 0.2,INF H 2.1			Osmanlije i hrvatske zemlje tijekom 16. stoljeća C 0.1				Biblijska arheologija C 2.1			Gradske zajednice u srednjovjekovlju i novovjekovlju C 0.1		
Utorak		Antička vojna povijest B 0.1								Povijesna demografija B 2.2		Povijesna demografija (vj) B 0.2		
		Materijalna i duhovna kultura ranog novog vijeka B 1.1												
					Izvedbene tehnike javnih nastupa B 0.2									
Srijeda								Mjesta sjećanja B 1.2						
Četvrtak		Novovjekovni izvori za istraživanje genealogija i povijesti obitelji C 0.1			Nation and Nationalism B 1.3			Technology and Society C 2.1			Okruženje za učenje u digitalno doba B 1.2			
										Od dijalektologije ka sociolingvistici B 2.5				
Petak							Čitanje povijesti umjetnosti kao ogledalo politike 20. st. B 2.4		Politička analiza B 1.3					

Molimo studente da ne koriste prazne predavaonice

aSc Rasporedi

Diplomski Povijest - znanstveni 2. godina

Hrvatsko katoličko sveučilište, Ilica 242, Zagreb

	8:10-9:00	9:00-9:50	9:50-10:40	10:40-11:30	11:30-12:20	12:20-13:10	13:10-14:00	14:00-14:50	14:50-15:40	15:40-16:30	16:30-17:20	17:20-18:10	18:10-19:00	19:00-19:50
Ponedjeljak		Dalmatinsko društvo u 19. stoljeću B 0.2,INF H 2.1			Osmanlije i hrvatske zemlje tijekom 16. stoljeća C 0.1				Biblijska arheologija C 2.1			Gradske zajednice u srednjovjekovlju i novovjekovlju C 0.1		
Utorak		Antička vojna povijest B 0.1												
								Materijalna i duhovna kultura ranog novog vijeka B 1.1						
					Izvedbene tehnike javnih nastupa B 0.2									
Srijeda								Mjesta sjećanja B 1.2						
Četvrtak		Novovjekovni izvori za istraživanje genealogija i povijesti obitelji C 0.1			Povijesna radionica B 0.2			Technology and Society C 2.1				Okruženje za učenje u digitalno doba B 1.2		
											Od dijalektologije ka sociolingvistici B 2.5			
Petak							Čitanje povijesti umjetnosti kao ogledalo politike 20. st. B 2.4			Politička analiza B 1.3				

Molimo studente da ne koriste prazne predavaonice

aSc Rasporedi