

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

1. OPĆE INFORMACIJE	
1.1. Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Daniel Pataffa
1.2. Naziv predmeta	Metodologija znanstvenog rada
1.3. Suradnici	
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Preddiplomski, dvopredmetni
1.5. Status predmeta	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni <input type="checkbox"/> izborni
2. OPIS PREDMETA	
2.1. Ciljevi predmeta	Cilj predmeta jest uvod u praćenje nastave i studiranje literature, te u pripremanje i polaganje ispita. Jedan od popratnih ciljeva je osposobljavanje za rad u knjižnici, kao nužan preduvjet za posredovanje temeljnih spoznaja i iskustava u stvaranju stručnih i znanstvenih tekstova: zapisnika, referata, tematskog elaborata i rasprave. Kao konačni cilj predmeta treba istaknuti pomoć studentima u njihovom uključivanju u nastavni proces.
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebine za premet	
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	- primijereno primjeniti metodologije znanstvenoga rada u izradbi pisanih radova - koristiti se stručnom literaturom na hrvatskom i jednom svjetskom jeziku
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Studenti će biti u stanju: <ul style="list-style-type: none">• samostalno raditi u knjižnici• pisati stručne i znanstvene radove• poznavati literaturu i ciljano joj pristupati• definirati područja rada, odnosno teme rada radi tiskarski u grupi• prikupljati i obrađivati građu• kritički pristupati potreboj literaturi• samostalno izraditi seminarски rad
2.5. Opis sadržaj predmeta	<ol style="list-style-type: none">1. upoznavanje s ciljevima kolegija Metodologija znanstvenog rada2. aktivovan studij i rad u grupi3. knjižnica i rad u knjižnici (vrste knjižnica, katalozi, pristup katalogizma, primjer kataloga NSK)4. knjiga (elementi knjige, što je ISBN i ISSN, knjiga kao autonomno tiskano djelo, neautonomno tiskano djelo)5. pristup izradi znanstvenog rada (upute za reference prema Bogoslovskoj smotri, tehničke i metodološke upute, upute o načinu pisanja bilježaka)6. pristup izradi znanstvenog rada (forma, metodološke i tehničke upute)7. vrste literature8. plan za izradu seminara (izbor teme, traženje početne literature, prikupljanje i obrada gradi)9. plan za izradu seminara (izrada sheme/nacrta i raspoređivanje gradi, pisanje teksta – prva radna verzija, ispravci i dorade)10. plan za izradu seminara (završna obrada teksta – jezično –stilska, terminološka i tehnička, te dotjerivanje rukopisa)

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

<p>11. posljednji sati predviđeni su za provjeru kroz vježbe i samostalne radove</p> <p>2.6. Vrste izvođenja nastave:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminar i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on /line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava 	<p>X samostalni zadaci</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratoriјi <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati) 	<p>2.7. Komentari:</p> <p>Nastava će se izvoditi kroz predavanja i vježbe na satu, te samostalne zadatke koje će studenti obavljati kod kuće (pisani radovi za vježbu vezani uz obrađenu jedinicu).</p>																																												
<p>2.8. Obvezne studenata</p> <p>Od studenata se očekuje redovito pohađanje nastave i izrada samostalnih pismenih radova kao vježba uz obrađenu nastavnu jedinicu.</p>																																														
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 30%;">Pohađanje nastave</th> <th style="width: 15%;">DA</th> <th style="width: 15%;">Istraživanje</th> <th style="width: 15%;">DA</th> <th style="width: 15%;">NE</th> <th style="width: 15%;">Usmeni ispit</th> <th style="width: 15%;">DA</th> <th style="width: 15%;">NE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Eksperimentalni rad</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>Referat</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>(Ostalo upisati)</td> <td>DA</td> <td>NE</td> </tr> <tr> <td>Esej</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>Seminarski rad</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>(Ostalo upisati)</td> <td>DA</td> <td>NE</td> </tr> <tr> <td>Kolokviji</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>Praktični rad</td> <td>DA</td> <td></td> <td>(Ostalo upisati)</td> <td>DA</td> <td>NE</td> </tr> <tr> <td>Projekt</td> <td>DA</td> <td>NE</td> <td>Pismeni ispit</td> <td>DA</td> <td></td> <td>Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)</td> <td>2</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			Pohađanje nastave	DA	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	Kolokviji	DA	NE	Praktični rad	DA		(Ostalo upisati)	DA	NE	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA		Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	2	
Pohađanje nastave	DA	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE																																							
Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE																																						
Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE																																						
Kolokviji	DA	NE	Praktični rad	DA		(Ostalo upisati)	DA	NE																																						
Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA		Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	2																																							
<p>2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)</p> <p>M. ŠAMIĆ, <i>Kako nastaje naučno djelo</i>, Sarajevo, 1990.</p> <p>R. ZELENIKA, <i>Metodologija i tehnologija izrade znanstvenog i stručnog djela</i>, Rijeka 1998.</p>																																														
<p>2.11. Dopunska literatura</p> <p>M. ŽUGAJ, <i>Metodologija znanstvenoistraživačkog rada</i>, Varazdin 1997.;</p> <p>H. PAVIĆ, <i>Znanstvene informacije</i>, Zagreb, 1980.;</p> <p>T. SALITREŽIĆ, M. ŽUGAJ, <i>Uvod u znanstvenoistraživački rad</i>, Varazdin, 1977.</p>																																														
<p>2.12. Ostalo (prema mišljenju predstavitelja)</p>																																														